

	<p>Объекты: Картина вишита "Лелеки"</p> <p>Музеи: Ківерцівський краєзнавчий музей Незалежності, 24 45200 Ківерці +38(050)7328945 o.syshchuk@gmail.com</p> <p>Собрания: Декоративно-ужиткове мистецтво</p> <p>Инвентарный номер: 186</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Описание

Картина прямокутної форми. Рамка картини виготовлена з дерева та пофарбована у коричневий колір. По краям, по всьому переметру декорована золотими вставками на яких вирізьблено криві лінії. На рамці де-не-де наявні подряпини.

У рамці розміщено тло чорного кольору на якому по центру у техніці "хрестик" вишито основне зображення. Головну роль у картині відіграють дві чорно-білі лелеки, які оточені квітами по колу, що нагадують віночок. Одна лелека стоїть підігнувши лапку з направленим поглядом у праву сторону до другого птаха, який сидить на круглому гнізді коричневого кольору з направленим поглядом у ліву сторону.

Віночок в центрі якого знаходяться птахи не є скріпленим. Починаючи зверху з лівої сторони гілочка тоненька покрита зеленим листям у поєднанні інших кольорів зелені, заокруглюючись опускається до низу, де видно блідо-рожевий бутон і опускаючись ще нижче, вінок розширюється.

На передній план, нижче від лелек, починаючи з лівого боку і ближче до середини віночка висувається три великі, пишні квітки, які нагадують троянди і ці квіти є елементом вінка. У цих квітах переважає жовтий колір, але в одній по пелюстках спостерігаються ще й багрянний та коричневий кольори, друга є ідентична першій, а в третій блакитний та червоний кольори. Троянди навколо оточені пишними листочками зеленого кольору з різними його відтінками.

Піднімаючись від середини до гори в право, вінок продовжується тоненькою гілочкою з рідким вже листям та двома бруньками квітів у поєднанні: білого, жовтого, багряного, червоного та зеленого кольорів. Одна брунька похилена більше в лівий бік і є більшою за розміром, а інша менша та розташована нижче біля більшої тільки направлена в праву сторону.

Завершується вінок тоненькою гілочкою болотяного із жовтим кольорами, яка нагадує колючки ялинки.

Задня частина картини не декорована. Рамка не фарбована, дещо пошкоджена шкідниками на що вказують шпаринки, помітні краї тла картини, які частково перекривають доску, яка закріплює зображення в рамці. Ймовірно, доска використовувалась ще й в інших цілях оскільки помітно сліди, як від фарби, так і від залишків паперу та крейди. Усе ззаду переплетене нитками.

Рік створення: 60-ті роки ХХ ст.

Передано: Тимощук Л.С., село Словатичі (з колекції місцевої школи).

Базовые данные

Материал/Техника:

Тканина/Вишивка

Размеры:

44*52 см.

Ключевые слова

- ремесло