

	<p>Object: Картина вишита "Скрипаль з дівчиною"</p> <p>Museum: Ківерцівський краєзнавчий музей Незалежності, 24 45200 Ківерці +38(050)7328945 o.syshchyk@gmail.com</p> <p>Collection: Декоративно-ужиткове мистецтво</p> <p>Inventory number: 1898</p>
--	--

Description

Картина прямокутної форми, у рамці виготовленій з дерева та пофарбована у коричневий колір, по всій рамці присутні подряпини.

Тканина, яка є тлом для картини - домотканне полотно світло-коричневого кольору. Зображення вишито у техніці "хрестик".

Основою картини є хлопець-скрипаль та дівчина, які стоять навпроти один одного, на поляні, яка відтворена у поєднанні: зеленого, жовтого, салатого, болотяного, оранжевого кольорів.

Хлопець зображений з лівого боку, середньої тілобудови. Волосся русого кольору, а на голові капелюх синього кольору із зеленим кінчиком. Одягнений в білу сорочку з пишними рукавами, а поверх сорочки жилетка зеленого кольору, підв'язаний поясом червоного кольору. У бриджах, у поєднанні фіолетового, блакитного, болотяного кольорів. В одній руці у хлопця смичок, а в іншій скрипка коричневого кольору.

З правого боку зображено дівчинку середньої тілобудови, з короткою зачіскою на волоссі русого кольору. Погляд спрямований в сторону скрипаля. Одягнена в сорочку червоно-оранжевого кольору, а починаючи від пояса, бочечкою до колін опускається спідниця у смугастій різнокольоровій гамі: жовтого, зеленого, чорного, синього, оранжевого, рожевого, лілового, білого, м'ятного, багряного кольорів. Поверх спідниці, біля пояса у вигляді прикріпленої шторки надспідничник фіолетового кольору з багряними, блакитними, синіми вставками. На ногах шкарпетки синього кольору та коричневе взуття з чорним обрамленням. Руки дівчини складені на грудях.

З лівого боку, двома лапками спирається на дівчину плямистий пес, якого зображено у білому кольорі зі світло-коричневими та чорними плямками.

Посередині між парою, більш на другому плані зображено два дерева, які тягнуться

догори з тонкими коричневими стовбурами та рідким гіллям листочків зеленого кольору з різними його відтінками.

З іншої сторони рамка картини не фарбована, де-не-де видно цвіль, присутні шпаринки від дії шкідників, в рамку поміщено фанеру на якій теж присутні шпаринки, до якої цвяхами прикріплено полотно.

Автор: невідомий.

Рік створення: 50-ті роки ХХ ст., с. Муравище.

Дарунок: Федорчук І. Я., село Муравище.

Basic data

Material/Technique:

Полотно/Вишивка

Measurements:

46,5*51,5 см.

Keywords

- Craft